

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУДО «ДШИ»  
В. Р. Хайбрахманов  
Приказ № 50 от « 09 » сентября 2022 г.



**ПЛАН УЧЕБНО-  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ  
на 2022-2023  
учебный год**

**План работы**  
**МАУДО «Детская школа искусств» Бавлинского муниципального района РТ**  
**на 2022 – 2023 учебный год**

**Методическая работа**

<b>Сроки проведения</b>	<b>Преподаватели</b>	<b>Тип мероприятия</b>	<b>Тема</b>
05.09.2022	Давлетова А.Р.	Открытый урок	Живопись. 3 класс ФГТ «Натюрморт на осеннюю тему, с контрастными цветовыми отношениями»
30.09.2022г	Иванова Л.А.	Методическая работа	«Произведения искусства на уроках музыкальной литературы»
05.10.2022г.	Иванова Л.А.	Сценарий к интерактивной игре по страницам классической музыки	«Знакомый мотив»
07.10.22	Османова Л.И.	Открытый урок	«Работа над вокальным дыханием на примере произведения М. Глинки «Жаворонок»
Октябрь	Матвеева В.Е.	Методическое сообщение	«Особенности памяти пианиста – исполнителя и способы её развития»
02.11.2022	Валиуллина А. Р.	Методическое сообщение	«Работа над музыкальным произведением в классе скрипки»
08.11.2022 г	Вильданова Г.Р.	Открытый урок по предмету «Музыкальная литература» 4 б (5) класс	Жизненный и творческий путь русского композитора 19 века А.П.Бородина
09.11.2022	Морозова Г.М.	Открытый урок	ДПК, 2 класс ОРП «Декоративный натюрморт»
10.11.2022 г	Вильданова Г.Р.	Открытый урок по предмету «Музыкальная литература» 6 в (8) класс	Жизненный и творческий путь польского композитора 19 века Фридерика Шопена
30.11.2022	Ахметзянова Р.З.	Методическое сообщение	«Фантастическое искусство – стилизация»
23.12.22	Тимербаева Ф.А.	Метод. сообщение	«Методы развития вокально-технических навыков в классе эстрадного вокала»
23.12.22	Епишкина М.А.	Открытый урок	«Работа над интонацией на примере произведения А. Вивальди Соната h-moll»

28.12.22	Овчинникова В.С.	Методическое сообщение	«История гитары и пути ее развития»
Январь 2023 г	Иванова Л.А.	Общешкольная олимпиада по музыкальной литературе	
Январь	Хуббатуллина А.Р.	Методическое сообщение	«Развитие самостоятельности музыкального мышления учащихся младших и средних классов ДШИ»
13.01.23	Салахова С.И.	Методическое сообщение	«Концертмейстерство – как феномен музыкально-творческой деятельности»
16.01.23	Овсепян А.В.	Методическое сообщение	«Развитие певческого дыхания на начальном этапе обучения вокалу»
13.02.23	Зарипова И.Р.	Методическое сообщение	«Артикуляционно-речевая работа в хоре»
Февраль	Амирзянова Р.	Методическое сообщение	«Концертмейстер в детской музыкальной школе»
Март	Гимаева Е.Г.	Методическое сообщение	«Работа над звуком и артикуляцией в классе фортепиано ДШИ»
24.03.2023	Ишбердина Р.Р.	Открытый урок	«Звукоизвлечение на флейте в верхнем регистре»
26.03.2023 г	Зайкинская	Методическое сообщение	«Межпредметная интеграция. Как сольфеджио помогает в обучении и игре на инструменте»
27.03. 2023 г	Климина А.Ю.	Методическое сообщение	«Игровые формы работы на уроках сольфеджио в младших классах»
Апрель	Гайфуллина И.А.	Методическое сообщение	«Различные виды музицирования в младших и средних классах специального фортепиано ДМШ и ДШИ»
Апрель	Филимонова А.И.	Открытый урок	«Работа над приемом звукоизвлечения «бряцание» с начинающими учениками в классе балалайки»
10.05.2023	Нафикова Р. И.	Методическое сообщение	Пленэр. «Время вдохновения и творчества»
02.06.23.	Овчинникова В.С.	Методическое сообщение	«Выдающиеся гитаристы-классики»

**Сроки сдачи и требования контрольных уроков, зачетов, экзаменов.**

**Теоретическое отделение**

**Расписание экзаменов по теоретическим дисциплинам**

Переводные экзамены	Выпускные экзамены
<b>Сольфеджио 5а(8):</b> 26.04.2023 – письменный экзамен 03.05.2023 – устный экзамен	<b>Сольфеджио 7 (7):</b> 25.04.23 – Письменный экзамен 10.05.23 – Устный экзамен

Преп. Вильданова Г.Р, ассистент - Иванова Л.А.	Преп. Салахова С.И., ассистент - Климина А.Ю.
<b>Сольфеджио 5б(8):</b> 27.04.2023 – письменный экзамен 04.05.2023 – устный экзамен Преп. Вильданова Г.Р, ассистент - Иванова Л.А.	
<b>Сольфеджио 3б(5):</b> 02.05.2023 – письменный экзамен 16.05.2023 – устный экзамен Преп. Зайкинская Г.А., ассистент - Вильданова Г.Р.	
<b>Сольфеджио 3а(5):</b> 04.05.2023 – письменный экзамен 18.05.2023 – устный экзамен Преп. Зайкинская Г.А., ассистент - Вильданова Г.Р.	

**Контрольные уроки по музыкально-теоретическим дисциплинам  
преп. Зайкинской Г.А.**

Группы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
<b>сольфеджио</b>				
1 а (8)	21.10	23.12	17.03	26.05
1 б (8)	21.10	23.12	17.03	26.05
1 в (8)	17.10	26.12	20.03	22.05
1 а (5)	21.10	23.12	17.03	26.05
1 б (5)	21.10	23.12	17.03	26.05
1 (7) ОРП	17.10	26.12	20.03	22.05
2 а (5)	25.10	20.12	21.03	23.05
2 б (5)	27.10	22.12	23.03	25.05
2 а (8)	26.10	21.12	22.03	24.05
2 б (8)	25.10	20.12	21.03	23.05
3 а (8)	26.10	21.12	22.03	24.05
3 б (8)	24.10	26.12	20.03	15.05
3 а (5)	20.10	22.12	23.03	04.05 – Письменный экзамен 18.05 – Устный экзамен
3 б (5)	25.10	20.12	21.03	02.05– Письменный экзамен 16.05– Устный экзамен

**Контрольные уроки по музыкально-теоретическим дисциплинам  
преп. Епишкиной М.А.**

Группы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
<b>Сольфеджио</b>				
6а (8) ФГТ	19.10, 26.10	14.12, 21.12	22.03,	17.05,24.05
6б (8) ФГТ	19.10, 26.10	14.12, 21.12	22.03,	17.05,24.05

**Контрольные уроки по музыкально-теоретическим дисциплинам  
преп. Вильдановой Г.Р.**

Группы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
<b>Сольфеджио</b>				
2(8) ФГТ	26.10	21.12	29.03	17.05
4а (8) ФГТ	28.10	23.12	31.03	19.05
4б (8) ФГТ	28.10	23.12	31.03	19.05
4а (5 ) ФГТ	24.10	19.12	27.03	15.05
4б (5) ФГТ	25.10	20.12	28.03	16.05
5а (8) ФГТ	26.10	21.12	29.03	26.04.2023 – письменный экзамен 03.05.2023 – устный экзамен
5б (8) ФГТ	27.10	22.12	30.03	27.04.2023 – письменный экзамен 04.05.2023 – устный экзамен
<b>Слушание музыки</b>				
1а(8) ФГТ	24.10	19.12	27.03	15.05
1б(8) ФГТ	27.10	22.12	30.03	18.05
1в(8) ФГТ	22.10	24.12	01.04	20.05
1г(8) ФГТ	22.10	24.12	01.04	20.05
2а(8) ФГТ	24.10	19.12	27.03	15.05
2б(8) ФГТ	28.10	23.12	31.03	19.05
2в(8) ФГТ	26.10	21.12	29.03	17.05
3а(8) ФГТ	24.10	19.12	27.03	15.05
3б(8) ФГТ	28.10	23.12	31.03	19.05
<b>Музыкальная литература</b>				
1 (5) ФГТ	24.10	19.12	27.03	15.05
4а (5) ФГТ	24.10	19.12	27.03	15.05
4б (5) ФГТ	25.10	20.12	28.03	16.05
5а (8) ФГТ	26.10	21.12	29.03	17.05
5б (8) ФГТ	27.10	22.12	30.03	18.05
6а (8) ФГТ	25.10	20.12	28.03	16.05
6б (8) ФГТ	25.10	20.12	28.03	16.05
6в (8) ФГТ	27.10	22.12	30.03	18.05
<b>Музыка и окружающий мир</b>				
1 (4) ОРП	22.10	24.12	01.04	20.05

**Контрольные уроки по музыкально-теоретическим дисциплинам  
преп. Салаховой С.И.**

Группы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
<b>Сольфеджио</b>				
1 (8)	18.10., 25.10	13.12., 20.12	14.03,21.03	16.05., 23.05

1 (4)	17.10., 24.10	12.12., 29.12	13.03., 20.03	15.05., 22.05
4 (4)	13.10., 20.10	15.12., 22.12	16.03,23.03	04.05., 11.05
7 (7)	18.10., 25.10	13.12., 20.12	14.03,21.03	25.04.23 – Письменный экзамен 10.05.23 – Устный экзамен

**Контрольные уроки по музыкально-теоретическим дисциплинам  
преп. Ивановой Л.А.**

Группы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
<b>Сольфеджио</b>				
2 (5)	19.10	14.12	15.03	17.05
<b>Занимательное сольфеджио</b>				
3 а (4) ОРП	18.10	20.12	14.03	16.05
3 б (4) ОРП	18.10	20.12	14.03	16.05
2 (4)	21.10	16.12	17.03	19.05
<b>Музыкальная литература</b>				
2а (5)	21.10	16.12	17.03	19.05
2б (5)	21.10	16.12	17.03	19.05
2в (5)	18.10	20.12	14.03	16.05
3а (5)	20.10	15.12	16.03	18.05
3б (5)	20.10	15.12	16.03	18.05
7 (7)	19.10	14.12	15.03	17.05
<b>Музыка и окружающий мир</b>				
2 (4)	21.10	16.12	17.03	19.05
3 а (4)	18.10	20.12	14.03	16.05
3 б (4)	18.10	20.12	14.03	16.05

**Контрольные уроки по музыкально-теоретическим дисциплинам  
преп. Климиной А.Ю.**

Группы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
<b>Сольфеджио</b>				
8 (7)	26.10	21.12	22.03	24.05
<b>Занимательное сольфеджио</b>				
4а (4) ОРП	26.10	21.12	22.03	24.05
4б (4) ОРП	26.10	21.12	22.03	24.05
<b>Слушание музыки</b>				
4 (4) ОРП	28.10	23.12	24.03	19.05
<b>Слушание музыки и музыкальная грамота</b>				
1 (5)	26.10	21.12	22.03	24.05



12 мая	Переводной экзамен 3 класс – 2-3 пьесы	14-30
17 мая	Выпускной экзамен: 4,5, 8 класс Группа А – полифония, крупная форма, обработка народной мелодии, пьеса Группа В – полифония (пьеса), обработка народной мелодии, пьеса, этюд	15-00 зал

**Сроки сдачи и требования контрольных уроков, зачетов, экзаменов.  
Фортепианное отделение  
1 полугодие**

№	Сроки проведения	Название мероприятий	Время проведения
1	25 октября	Контрольные уроки 2-3-4-5-6-7 классы (ФГТ, 7 г., ОРП) – пьеса и этюд	по классам
2.	22 ноября	Технический зачет (ФГТ) - гаммы (#) + этюд (ОРП) - 2 гаммы (#) на выбор + этюд	с 14-00 ч. (по классам)
3.	13 декабря	Первое прослушивание выпускников 4 класс (ОРП) – 1 произведение 7 класс (7 г.) – два произведения	с 16-00 до 17-00 (зал)
4.	19 декабря	Зачет по ансамблю и аккомпанементу 1-2-3-4-5-6-7 классы (ФГТ), 7 классы (7 г.) (два произведения)	с 15-00 ч. (по классам)
5.	20 декабря	Академический зачет 1-2-3 классы (ФГТ, 7 г., ОРП) – две разнохарактерные пьесы/пьеса и ансамбль 4-5-6-7 классы (ФГТ) – полифония/крупная форма и пьеса/этюд	с 14-00 до 17-00 (зал)
<b>2 полугодие</b>			
6.	21 февраля	Технический зачет (ФГТ, 7 г.) - гаммы ( ), этюд, чтение с листа 2-3-4-5-6-7 классы. (ОРП) - 2 гаммы ( ) на выбор, этюд 2-3 классы.	с 14-00 ч. (по классам)
7.	14 марта	Академический зачет 1-2-3-4-5-6-7 классы (ФГТ, 7 г.) – (два произведения/пьеса и ансамбль) 1 и 3 классы (ОРП) – (два произведения/пьеса и ансамбль)	с 14-00 до 17-00 (зал)
8.	21 марта	Второе прослушивание выпускников 4 кл (ОРП) – два произведения 7 класс (7 г.) – два произведения	с 16-00 до 17-00 (зал)
9.	25 апреля	Третье прослушивание выпускников 4 класс (ОРП) – три произведения (полифония /крупная форма, две разнохарактерные пьесы/пьеса и этюд) 7 класс (7 г.) – четыре произведения	с 15-30 до 17-00 (зал)

		(полифония, крупная форма, две разнохарактерные пьесы/пьеса, этюд)	
10.	5 мая	Зачет по аккомпанементу 7 класс (7 г.) (два произведения)	с 15-00 до 16-00 (по классам)
11.	16 мая	Академический зачет 1 кл (ОРП, ФГТ) – две разнохарактерные пьесы 3 кл (ОРП) – полифония или крупная форма + пьеса; 2-3-4-5-6-7 классы (ФГТ) – полифония или крупная форма + пьеса; Переводной экзамен – 2 кл (ОРП), 4 кл (7 г.) - три произведения: (полифония /крупная форма, две разнохарактерные пьесы/пьеса и этюд)	с 14-00 до 17-30 (зал)
12.	22 мая	Зачет по ансамблю и аккомпанементу 2-3-4-5-6-7 классы (ФГТ) – два произведения	с 15-00 (по классам)
13.	23 мая	Выпускной экзамен 4 класс (ОРП) – три произведения (полифония /крупная форма, две разнохарактерные пьесы/пьеса и этюд) 7 класс (7 г.) – четыре произведения (полифония, крупная форма, две разнохарактерные пьесы/пьеса, этюд)	с 15-30 до 17-00 (зал)

**Сроки сдачи и требования контрольных уроков, зачетов, экзаменов.  
Отделение духовых и струнно-смычковых инструментов  
1 полугодие**

<b>№</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Название мероприятий</b>	<b>Время проведения</b>
1	21 октября	Технический зачет 2-6 классы (этюды, гамма) (класс скрипки),	15.30
	18 ноября	Технический зачет 2-6 классы (этюды, гамма) (класс флейты)	15.30
2.	24 октября	Контрольные уроки 2-6 классы	
3.	20 декабря	Первое прослушивание выпускников ( 2 произведения наизусть)	17.30
4.	22 декабря	Академический зачет (2 пьесы) (класс скрипки)	18.00
5.	23 декабря	Академический зачет (2 пьесы) (класс флейты)	15.00
<b>2 полугодие</b>			
6.	16 февраля	Технический зачет 2- 6 классы (этюды, гамма)	15.00
7.	16 марта	Второе прослушивание выпускников ( 2 произведения)	17.30
8.	24 марта	Академический зачет в форме концерта-конкурса «Волшебный смычок-ХIII» (класс скрипки)	17.30
9.	25 марта	Академический зачет в форме концерта -конкурса «Волшебная флейта» (класс флейты)	17.30
10.	18 апреля	Третье прослушивание выпускников (4 произведения)	17.30
11.	16 мая	Выпускной экзамен	16.00

12.	19 мая	Академический зачет (класс скрипки) 1 класс – 2 пьесы 2-6 классы – 2 пьесы//крупная форма//крупная форма и пьеса	15.00
13.	20 мая	Академический зачет (класс флейты) 1-3 классы – 2 пьесы; 4-5 классы - 2 пьесы//крупная форма	15.00

**Сроки сдачи и требования контрольных уроков, зачетов, экзаменов  
Вокальное отделение  
1 полугодие**

№	Сроки проведения	Название мероприятий	Время проведения
1	20-21 октября	Контрольные уроки (2 разнохарактерные песни)	1-3кл, 5-6 кл.
2.	18 ноября	Технический зачёт (диезные гаммы и вокализ)	2-3кл. с 14.00 5-6кл. с 15.30
3.	14 декабря	Зачет по ИПВ, музыкальному инструменту. (два разнохарактерных произведения)	14.30 1-7кл.
4.	16 декабря	Первое прослушивание выпускников (2 произведения)	15.00 4,7 кл.
5.	23 декабря	Академический зачет (песня современных композиторов и народная песня)	1-3кл.в 13:30 5-6кл.в 14:30
<b>2 полугодие</b>			
6.	17 февраля	Технический зачёт (бемольные гаммы и вокализ)	1-3кл. с 14.00 5-6кл. с 15.30
7.	10 марта	Второе прослушивание выпускников (2 произведения)	15.00 4,7 кл.
8.	17 марта	Академический зачёт (классика и народная песня)	1-3кл. с 14.00 5-6кл. с 15.30
10.	14 апреля	Третье прослушивание выпускников (4 произведения)	15.00 4,7 кл.
11.	6 мая	Общешкольный конкурс «Синий платочек» на лучшее исполнение песен ВОВ	1-7кл 15.30
12.	май	Отчетный концерт отделения в ДК им.М.Джалиля	17:30
13.	19 мая	Выпускной экзамен	15:00
14.	24 мая	Академический зачет (два произведения современных композиторов)	1-3кл.в 13:30 5-6кл. в14:30
15.	25 мая	Зачет по ИПВ и музыкальному инструменту (два разнохарактерных произведения)	1-7кл.в 13:30

**Выставки, мероприятия отделения ИЗО**

Сроки проведения	Название мероприятий
02.09.2022 г.	Пленэр «Мой любимый город». Культурная среда
Сентябрь	Экскурсия в краеведческий музей г.Бавлы

	Выставка работ обучающихся по станковой композиции на тему «Летние впечатления».
10 октября	Выставка на тему « Юный художник» обучающихся 1 классов
Октябрь	Посвящение в юные художники.
25 октября	Выставка работ по станковой композиции «Осенняя пора»
Ноябрь	Мастер-класс: Живопись. Осенний пейзаж гуашью
Ноябрь	Экскурсия в краеведческий музей г. Бавлы
25 ноября	День матери. Выставка работ по станковой композиции «Мамочка моя»
20 декабря	Выставка по станковой композиции на тему «Зимняя сказка».
Январь	Мастер-класс: Сухая кисть. Живопись. Масло по бумаге.
Январь	Экскурсия в краеведческий музей г. Бавлы
Февраль	Выставка по станковой композиции на тему «Защитник Отечества»
Март	Мастер-класс: Пластилинография.
3 марта	Выставка – работ по станковой композиции «Мамин праздник»
Апрель	Экскурсия в краеведческий музей г. Бавлы
29 апреля	Выставка работ по станковой композиции на тему: «Война глазами детей» к Дню победы в Великой Отечественной Войне.
Май	Пленэр
22 мая	Выставка работ выпускников. ДШИ, «На волнах творчества.»
1 июня	Районный конкурс детского рисунка, посвященный Международному Дню Защиты Детей, «Как прекрасен этот мир» На площади .
Июнь	Мастер-класс: Эбру – рисование на воде.

#### Отделение хореографического искусства

Сроки проведения	Название мероприятий	Время проведения
27-28 октября	Контрольный урок	14.00
Ноябрь -	Постановка танцев.	
16.11.2022	Классный час на тему «Значение танца для каждого из нас»	Хасанова Л.И.
22,23.12 -	Контрольный урок	14.00
18.01.2023	Методическое сообщение на тему: «Роль актерского мастерства в исполнении хореографического номера»	14.00 Хасанова Л.И.
16.02.2023	Открытый урок на тему: «Практическое освоение танцевальных элементов и комбинаций народно-сценического танца. Понятие характерного танца»	Сайтова Г.И.
20,21марта	Основа классического танца. Контрольный урок:1-5 классы Экзерсис у станка и на середине зала, allegro.	14.00
20,21марта	Основа народно-сценического танца. Контрольный урок: Экзерсис у станка, этюды на середине зала	14.00
12.04.2023	Классный час на тему «Современные танцевальные направления»	Сайтова Г.И.
18,19мая	Переводные экзамены: классический танец	14.00
18,19 мая	Переводные экзамены: народно-сценический танец	14.00
16 мая	Выпускные экзамены: классический танец	16.00
17 мая	Выпускные экзамены: народно-сценический танец, КИТ	16.00
18 мая	Выпускные экзамены: история хореографии	16.00

### Университет культуры.

Сроки проведения	Место проведения	Тема	Ответственные преподаватели
Декабрь	Д/С «Рябинка»	«Музыка детских сердец»	преп. Гимаева Е.Г.
24.11.2022 г	д.Кзыл - Яр	Концерт по Пушкинской карте с флейтистами	Зайкинская Г.А.
Январь	Д/С №9 «Аленка»	«Музыкальная радуга»	преп. Гайфуллина И. А.
Февраль	ДШИ	«Культура – сущность и значение»	преп. Амирзянова Р.Э.
15.02.2023г.	ДШИ	«Великий учитель музыкальной правды», приуроченный к 210-летию со дня рождения русского композитора Александра Даргомыжского	Вильданова Г.Р. Иванова Л.А.
Март	ДШИ	«Рождение фортепиано: от клавирина до наших дней»	Матвеева В.Е.
16.03.2023	Детский сад "Рябинка"	"С песней весело шагать"	Валиуллина А. Р.
21.04.2023	Детский сад "Ромашка"	"Классическая музыка в детском саду"	Галиакбарова Р.Р.
Апрель	Д/С «Рябинка»	«Весенняя палитра»	Хуббатуллина А.Р.
Май 2023 г.	ДШИ	Выпускной вечер музыкантов, художников, хореографов «Искусство – зеркало души»	Иванова Л.А. Зайкинская Г.А. Вильданова Г.Р. Климина А.Ю.

### Школьные конкурсы

Сроки проведения	Место проведения	Тема	Ответственные преподаватели
6 декабря	ДШИ	Общешкольный концерт-конкурс на лучшее исполнение произведений эпохи барокко и классицизма «По страницам старинной музыки	Гайфуллина И.А.
9 декабря	ДШИ	Общешкольный конкурс на лучшее исполнение произведений современных композиторов «Песенка-чудесенка»	Салахова Ч.И.
14 декабря	ДШИ	Конкурс «Зимняя карусель. Народные мелодии»	Епишкина М.А.
24 марта	ДШИ	Академический зачет в форме концерта-конкурса «Волшебный смычок-ХIII»	Валиуллина А.Р.
25 марта	ДШИ	Академический зачет в форме концерта-конкурса «Волшебная флейта»	Валиуллина А.Р.

12 апреля	ДШИ	Конкурс «Весенняя капель»	Елишкина М.А.
18 апреля	ДШИ	Общешкольный концерт-конкурс на лучшее исполнение произведений татарских композиторов и народов Поволжья «Сэлэтле йолдызлар»	Гайфуллина И.А.
5 мая	ДШИ	Общешкольный конкурс военных песен «Синий платочек»	Салахова Ч.И.

### Классные часы

12 сентября	«Экстремизму и терроризму-нет!»	Османова Л.И.
19.09.2022	«И.И. Шишкин», к юбилею художника	Нафикова Р.И.
28.09.2022	«Микеланджело да Караваджо – мастер барокко»	Морозова Г.М.
05.10.2022г.	Интерактивная игра по страницам классической музыки «Знакомый мотив»	Иванова Л.А.
17 октября	«Я хочу услышать музыку»	Тимербаева Ф.А.
18 октября	«Разбор произведения и работа над ним»	Овсепян А.В.
21 октября	«Серебряные песни Павла Аедоницкого», посвященный 100-летию композитора	Салахова С.И. Климина А.Ю.
09 ноября	«Береги себя и своих друзей»	Елишкина М.А.
21 ноября	«Добрая река детства советского композитора В.Я. Шаинского»	Османова Л.И.
19.01.2023	«Искусство Италии XVII в. Л. Бернини, Коваджо»	Давлетова А.Р.
2 февраля	«Русская песня – душа народа»	Османова Л.И.
15 марта	«Звуки музыки»	Зарипова И.Р.
24 марта	«Преданный Орфей», посвященный 80-летию Муслима Магомаева	Салахова С.И. Климина А.Ю.
07.04.2023 г.	«Жизнь и творчество В.М. Васнецова, к 175-летию художника.	Ахметзянова Р.З.
11 апреля	«Строение голосового аппарата»	Овсепян А.В.
18 мая	«Музыка детства»	Зарипова И.Р.

### Мероприятия для учащихся и родителей

Дата проведения	Название	Ответственные преподаватели
-----------------	----------	-----------------------------

9 декабря	Общешкольный конкурс на лучшее исполнение произведений современных композиторов «Песенка-чудесенка»	Салахова Ч.И.
14 декабря	Конкурс «Зимняя карусель. Народные мелодии»	Епишкина М.А.
декабрь	Новогодний концерт	Епишкина М.А.
12 апреля	Конкурс среди обучающихся «Весенняя капель»	Епишкина М.А.
5 мая	Общешкольный конкурс военных песен «Синий платочек»	Салахова Ч.И.
май	Отчетный концерт отделения вокального исполнительства в ДК им.М.Джалиля	Салахова Ч.И.
май	Отчетный концерт в ДК им.М.Джалиля	Епишкина М.А.
29 мая	Концерт для родителей	Османова Л.И.

**Работа педагогического совета**

1 четверть	Утверждение плана работы на 2022-2023 учебный год. Определение цели и задачи коллектива на год. Тема: «Повышение эффективности образовательного процесса через применение современных подходов к организации образовательной деятельности, непрерывное совершенствование профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателя ДШИ»	Все отделения
2,3,4 четверти	Успеваемость и посещаемость учащихся. Отчеты зав. отделами по основной теме учебного года.	Все отделения

Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_ М.А. Епишкина